

Information für Datenanlieferung

Programme	Plattform	Dateiendungen	Hinweise
Offene Daten			
Adobe InDesign CS5 *	MAC (OSX)	.indd	Bilder, Logos, Schriften, mitliefern
Quark XPress 7.5	MAC (OSX)	.qxd / aber meist keine	Bilder, Logos, Schriften, mitliefern
Quark XPress 4.11	MAC (Classic)	.qxd / aber meist keine	Bilder, Logos, Schriften, mitliefern
Adobe Illustrator CS5	MAC / PC (OSX)	.eps /.ai	Bilder, Logos, Schriften, mitliefern
* Wunschprogramm			
Fertige Daten (keine Bearbeitung durch Atelier Bischof AG möglich)			
Adobe Acrobat 8.0/9.4	MAC / PC	.pdf	Eingriff möglich, aber RIP-Probleme
Adobe Photoshop CS5	MAC / PC	.tif /.eps /.psd /.bmp /.jpg	Farbige Bilder in CMYK umwandeln
Weitere Programme			
Corel Draw 10.x	PC	.cdr /.eps	Schriften in Kurven konvertieren* Kurven = Pfade
Omega 4.x	PC	.plt /.cmx /.dxf	Schriften mitliefern oder vektorisieren
Office	MAC / PC	.doc /.ppt /.xls	Nur Textanlieferung. evtl. Logos
*Schriften in Kurven konvertieren = Vektor-Datei			

Wichtiges

Auflösung:

Ideal für den Digitaldruck sind **100 dpi im Endformat.**

→ Beispiel: Ein Bild hat die Grösse 200 x 150 mm mit 300 dpi Auflösung

Auflösung bei 100%: Grösse 200 x 150 mm = 300 dpi

Auflösung bei 200%: Grösse 400 x 300 mm = 150 dpi

Auflösung bei 500%: Grösse 1000 x 750 mm = 60 dpi

Bei grossformatigen Layout (z.B. Blache 4000 x 1300 mm) reichen auch 40 bis 50 dpi, da man diese Objekte aus grösserer Entfernung betrachtet.

Logos:

Logos möglichst als Vektor-Datei* verlangen (Illustrator, FreeHand)

Beschnitt/Ränder

Bei sämtlichen Formaten Beschnitt dazugeben (ideal 3 mm ringsum)

→ ein A4 ist somit 216 x 303 mm

Beim Layout ist die Endkonfektion zu berücksichtigen

(z.B. Abstände zu Klemmschienen, Lesbarkeit Schrift und Logos)

Verhältnis:

Grosse Druck-Sujet im Verhältnis 1:4, 1:5, 1:10 erstellen.

→ Beispiel Blache 4000 x 1300 mm: Mit Verhältnis 1:5 ist die Datei somit 800 x 260 mm.

Spotfarben:

Spotfarben wie Silber, Gold, Pantone-Farben, Leuchtfarben (z.B. Grün, Gelb, Orange) können auf den Digitaldruckern teilweise nicht originalgetreu wiedergegeben werden.

→ Eine Lösung ist hier der Siebdruck, der je nach Auflage kostenintensiver ist.

Webtool:

www.atelierbischof.ch // Daten senden // Ansprechperson angeben // bis ca. 100MB

FTP-Server:

<ftp://81.6.51.6>

Benutzer: Diverses

Passwort: gold12

Bitte Mail an Ansprechperson wenn Daten hochgeladen sind

E-Mail:

Daten bis ca. 15 MB können per E-Mail versendet werden: grafik@atelierbischof.ch

Kontakt:

Claudio Bellini, Telefon 071 844 50 47, cb@atelierbischof.ch

Oscar Franzoni, Telefon 071 844 50 46, of@atelierbischof.ch

Serkan Toptas, Telefon 071 844 52 34, st@atelierbischof.ch

Atelier Bischof AG, Goldacherstrasse 12, CH - 9327 Tübach